



# ಕರ್ಣ್ಮ

## ಕರ್ನಾಟಕ ಪೆಂಟ್

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಖದ ಇ-ಹಾರ್ಟ್  
ದೀಪಾವಳಿ ಸಂಚಯ

**Newsletter of MKANT  
Deepavali 2010**

[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



**mkantcommittee  
@gmail.com**



### ದೀಪಾವಳಿ ಹಾರ್ಪ್ಯಕೆ

#### ಪ್ರಾಣಿಕೂ ಸುಭೃಹಣ್ಣು

ತಮಸೋಮಾ ಜೊತ್ತೀಗಿರುಮಯ - ಕತ್ತಲೀಂದ  
ಬೆಳಕಿನೆಡಿಗೆ ನಡೆ ಎಂದರು ಹಿರಯರು.

ಯಾವುದೇ ಕತ್ತಲು? ಎಲ್ಲಿದೆ ಬೆಳಕು? ಏನೂ  
ಕಾಣಿಸದ ಸ್ಥಿತಿ ಮಾತ್ರ ಕತ್ತಲಲ್ಲ. ಕಣ್ಣ  
ಕೋರ್ಪೆಸುವ ಪ್ರಕಾಶ ಮಾತ್ರ ಬೆಳಕಲ್ಲ. ನಮ್ಮು  
ಆತ್ಮಸ್ತೇಲಿಯದವನ್ನು ಕುಗಿಸುವ ಯಾವುದೇ  
ವಿಷಯ, ವಸ್ತು, ಘಟನೆ ಕತ್ತಲಾದರೆ; ಆ  
ಕತ್ತಲ ಕರಿಸುವ ಚೈತನ್ಯವೇ ಬೆಳಕು. ಆ  
ಬೆಳಕಿನ ಒಂದು ಆಕರ ಹಣತೆ.

ಸಂಗೀತಗಾರನಿಗೆ ನಾದವೇ ಹಣತೆ, ನಡಕಿಗೆ  
ನೃತ್ಯದ ಹಣತೆ, ಸಾಹಿತಿಗೆ ಅಕ್ಷರದ  
ಹಣತೆ, ಕಮಾರ್ಯೋಗಿಗೆ ಕಾಯಕವೇ  
ಹಣತೆ. ಯಾರಿಗೆ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ  
ಸಂತೋಷವೋ ಅದೇ ಅವರ ಬೆಳಕು. ಆ  
ಬೆಳಕಿನ ಸಂಭೂತವೇ ದೀಪಾವಳಿ.  
ಬೆಳಕಿನ ಆಕರಗಳ ಬೆಸುಗೆಯ ಸಂಕೀರ್ತವೇ  
ಸಾಲುಹಣತೆ.

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿಗೆ ಪೌರಾಣಿಕ ಪ್ರತೀತಿ  
ಇದೆ, ಸಾಂಕ್ಷೇಪಿತ ಸೋಗಡಿದೆ, ಜೊತೆಗೆ  
ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಆಚರಣೆಗಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯೂ ಇದೆ.  
ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬೆಸೆಯುವ "ತಮಸೋಮಾ  
ಜೊತ್ತೀಗಿರುಮಯ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವೂ  
ಇದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಮನುಷ್ಯ ಜಾಗತಿಕ  
ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾಗಿರುವ ಈ  
ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ "ಅನೋ ಭದ್ರಃ ಕೃತವೋ  
ಯಂತು ವಿಶ್ವತಃ" (Let noble thoughts  
come to us from everywhere)  
ಎನ್ನುವ ಮಾತಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ  
ಇದೆ. ಬೆಳಕು ಎಲ್ಲಿದೆಯಿಂದ ಬುರಲಿ,  
ನೋಡುವ ಒಳಗಣ್ಣು ತೆರೆದಿರಲಿ.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದದ್ದು ಶ್ರೀ  
ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯವರ  
ಕವನವ್ಯಾಂದರ ಸಾಲು - ದೀಪಾವಳಿಯ  
ಜೊತ್ತೀ ಅಭಯ ಹಸ್ತವನೆತ್ತಿ ಎಲ್ಲರಿಗೆ  
ಎಲ್ಲಕೆ ಶುಭ ಕೋರಲಿ!

\*\*\*\*\*

### ಹನುಮಾನ್ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಗಾನಸುಧೆ

ಅಕ್ಟೋಬರ್ 10, 2010ರ ಭಾನುವಾರ  
ಸಂಜೆ ಷ್ಟ್ರೇನ್‌ಸ್ಟ್ರೇನ್ ನಗರದ ಹನುಮಾನ್  
ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಚೂರು ಶೇಷಗಿರಿ  
ದಾಸರಿಂದ, ದಾಸರ ಪದಗಳ ಹಾಡುಗಾರಿ.

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ ಸ್ಥಾಪಕ ಅಧ್ಯಕ್ಷ  
ಶ್ರೀಮತಿ ಕಲ್ಪನಾ ರಾವ್ ಸ್ಕರಣಾಧ್ರ ನಡೆದ  
ಈ ಕಚೇರಿಯ ಸಹ-ಪ್ರಾಯೋಜಕತ್ವ  
ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ್ದು. ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ  
ಸಂಗೀತ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಶ್ರೀ  
ಶೇಷಗಿರಿದಾಸರು ತನ್ನ ಯಾಗಿ ಹಾಡಿದ  
"ವಂದಿಪೆ ನಿನಗೆ ಗಣನಾಧ್", "ರಥವನೇರಿದ  
ರಾಘವೇಂದ್ರ", "ಪವಮಾನ ಜಗದ ಪ್ರಾಣ",  
"ಭಾಗ್ಯದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಾರಮ್ಮ" ಮೊದಲಾದ  
ಹಲವು ಕೃತಿಗಳಿಂದ ಸಂಗೀತರಸಿಕರು  
ಪರವಶರಾದರು. ಇವರಿಗೆ ತಾಳ  
ಮೃದಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಜೊತೆಯಾದವರು ಶ್ರೀ  
ರಮೇಶ್ ಹೆಗಡೆ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ರಾಜೀವ್  
ಕುಲಕಣ್ಡೆ.

\*\*\*\*\*



# ಕರ್ತವ್ಯ

## ಕರ್ತಾನಿಗರ ಪಂಥ

[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



[mkantcommittee  
@gmail.com](mailto:mkantcommittee@gmail.com)



### ಪಾರ್ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಲ್ಲಿ ಹಿಂದು

ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2, 2010 ಡಾಲ್‌ಸ್ - ಫ್ಲೋರಿಡಾದ ಮಹಾನಗರದಲ್ಲಿ ಅಹಾದಕರ ಹವೆ. ಕೊರೆವ ಚೆಳಿಯಿಲ್ಲ, ಸುರಿವ ಮಳಿಯಿಲ್ಲ, ಸುದುವ ಬಿಸಿಲ್ಲ, ಇಂಥವ ಸುಂದರ ಹವೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಪ್‌ವೈನ್‌ನ ಪಾರ್ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಲರವ. ಇಲ್ಲಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಘರ್ಷ ಅಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ, ಹಲವಾರು ಕನ್ನಡ ಕುಟುಂಬಗಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಲೆತು ಒಟ್ಟ-ಆಟ-ಉಣಿಗಳ ರಸಾನುಭವ. ಬೆಳಗೆಗೆ 9:30ಯಿಂದ ಸಂಚೀ ಸುಮಾರು 4ಫಂಟಿವರೆಗೆ ನಡೆದ ಹಿಂದು ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ ವಾಕಫಾನ್, ಬೋ-ಬೋ, ಪ್ರಧಮಾಕ್ಷರಿ ಆಟಗಳು ಯಾಗೂ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂಸೇವಕರು ತಯಾರಿಸಿದ ಸ್ವಾದಿಷ್ಟ ಉಣಿ.

### Battered Womens Foundation ಸಾಹಾಯ್ಯಾರ್ಥಕ ನಡೆದ ವಾಕಫಾನ್‌ನಲ್ಲಿ

ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಸುಮಾರು 1.5 ಮೈಲಿ ನಡೆದರೆ, ಕೆಲವರು 5ಮೈಲಿ ನಡೆದ ಸಾಹಸಿಗರು. ಸಂಗ್ರಹವಾದದ್ದು ಸುಮಾರು 350ಡಾಲರ್. ದಣಿದವರನ್ನು ತರಿಸಲು ಹಿತವಾದ ಮಜ್ಜಿಗೆ, ನಿಂಬಿಪಾನಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿತ್ತು. ನಂತರ ನಡೆದ ಬೋ-ಬೋ ಆಟದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ನಾನು-ತಾನೆಂದು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಆಡಿದರು. ಕೀಟಲೆ-ನಗುವಿಂದ ಕೊಡಿದ ಆಟ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಹಳ ಖುಶಿಕೊಳ್ಳಿತು. ಪ್ರಂಟಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಬೋಕಾಲಿ, ಜಾರುಗುಪ್ಪೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಮ್ಮುತ ಜಾಲಿಯಾಗಿದ್ದು.

ನಂತರ ಉಟಿದ ಸಮಯ. ಡೋಕ್ಲು, ಇಡ್ಲಿ-ಸಾಂಬಾರ್, ಪೂರಿ-ಪಲ್ಯ, ಚಪಾತಿ-ಚೋಲೆ, ಪುಲಿಯೋಗರೆ, ಬಿಸಿಬೇಳಿಬಾತ್, ಮೊಸರನ್ನಡ ಸಮೃದ್ಧ ಭೋಜನ.

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಖದ ಇ-ಹಿತ್ರಿಕ ದೀಪಾವಳಿ ಸಂಚಯ

**Newsletter of MKANT  
Deepavali 2010**

ಜೊತೆಗೆ ಕಲ್ಲಂಗಡಿ ಹೊದಲಾದ ಹಣ್ಣಗಳು. ಉಟಿದ ಜೊತೆ ಪ್ರಧಮಾಕ್ಷರಿ ಆಟ. ತಮಗೆ ದೊರೆತ ಎಲ್ಲಾ ಆಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಶುರುವಾಗುವ ಬಿತ್ತಿಗೆತೆ ಹಾಡಿ ಗೆದ್ದವರು ಸಹನಾ ಸುನಿಲ್. ಉಟಿದ ನಂತರ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹರಟಿ-ಆಟ.

ಹಿಂದು ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಕಾಲು ನೋವ್. ಅಯೋ, how, unfit we have become ಎನ್ನುವ ಹಳವಳಿಕೆ. ಆದಮ್ಮೆ ಬೇಗ ಮತ್ತೆ ಫೀಟ್ ಆಗುವ ಬಂಯಕೆ. ಕಳಿದ ಕ್ರಿಂಗಳ ಮೆಲುಕಿನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧ, ದೀಪಾವಳಿಯ ಸಂಭ್ರಮಕ್ಕೆ.

\*\*\*\*\*

### ನಗಿಹನಿ

#### ರವೇಶ್ ಮೇಲೊಂಡೆ

ಸಿದ್: ಡಾಕ್ಟೆ, ನನಗೆ ಮೃಯೆಲ್ಲಾ ತುಂಬಾ ನೋವುತ್ತಿದೆ.  
ಡಾಕ್ಟರ್: ಎಲ್ಲಪ್ಪ ನೋವು?  
ಸಿದ್: ತಲೆ ಇಂದ ಕಾಲುವರೆಗು ಡಾಕ್ಟರೆ  
ಡಾಕ್ಟರ್: ಏನು ಮಾಡಿದಾಗ ನೋವುತ್ತಿದ್ದು?  
ಸಿದ್: ಎಲ್ಲ ಮುಟ್ಟಿದರೂ ನೋವುತ್ತೆ  
ಡಾಕ್ಟರೆ  
ಡಾಕ್ಟರ್: ಅಲ್ಲ ಸಿದ್-ನಿನ್ನ ಬೆರಳಿಗೆ ಉಗುರುಸುತ್ತು ಬಂದಿದೆ - ಅದಕ್ಕೆ!

\*

ಹೆಂಡತಿ: ರೀ! ಪಕ್ಕದ ಮನೆ ಆಕೆ ಹೇಳಿದ್ದು-ಸ್ವಗುದಲ್ಲಿ ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇರಲು ಬಿಡಲ್ಪಂತೆ!? ಗೊತ್ತಾ?  
ಗಂಡ: ಅದಕ್ಕೆ ಅದನ್ನು ಸ್ವಗು ಅಂತ ಕರೀತಾರೆ ಅನ್ನತ್ತೆ ಕಣೆ!



[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



[mkantcommittee  
@gmail.com](mailto:mkantcommittee@gmail.com)



## ಕೆಂಪು

### ಕಂನಡಿಗರ ಪಂಚು

ಹೆಂಡತಿ: ರೀ! ಹೋಸ ಕಾರ್  
carburettorನಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ  
ಅನ್ನತ್ವೆ.  
ಗಂಡ: ಹೌದಾ? ಪವಾಡಿಲ್ಲೇ! ಹೇಗೇ  
ಗೊತ್ತಾಯ್ತು? ಸ್ವಾಟ್ ಅಗ್ರಿಲ್ವ್?  
ಹೆಂಡತಿ: ಇಲ್ಲ ರೀ!  
ಗಂಡ: ಹೋಗ್ನಿ ಬಿಡು. ಈಗ ಗಾಡಿ ಎಲ್ಲಿದೆ?  
ಹೆಂಡತಿ: ಕೊಳಿದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದೆ.  
\*\*\*\*\*

**ನಡೆದು ಬಂದ ಹಾದಿ**  
**ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಘ-ಡಲ್ಲಾಸ್**  
**ಮೀನಾ ಭಾರದ್ವಜ್**

1994ರ ಯುಗಾದಿಯ ಸಮಯ. ಎಂದಿನಂತೆ  
ನಾಲ್ಕೆಯೊಂದು ಕುಟುಂಬಗಳು ಯುಗಾದಿ  
ಆಚರಿಸಲು ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಮಾ  
ಕುಲಕರ್ಮಣೀಯವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದರು.  
ಅದರಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿತಿರಿದ್ದ ಶ್ರೀಮತಿ ಕಲ್ಪನಾ  
ರಾವ್ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ನಾವೇ ನಾಲ್ಕೆಯೊಂದು  
ಕುಟುಂಬಗಳು ಸೇರುತ್ತೇವೆ. ಇಷ್ಟ ದೊಡ್ಡ  
ನಗರದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಕನ್ನಡದವರೂ  
ಇರಬಹುದಾ? ಎಲ್ಲ ಉರಿನಲ್ಲಾ  
ಒಂದೊಂದು ಕನ್ನಡ ಸಂಘವಿದೆ. ನಾವೇಕೆ  
ಡಲ್ಲಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕನ್ನಡ ಸಂಘ ಶುರು  
ಮಾಡಬಾರದು? ಇದೆ ನೆಪದಲ್ಲಿ ನಾವು ಬೇರೆ  
ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಬಹುದು. ನಾವು  
ಕುಕ್ಕಣಾದಿಂದಲೇ ಒಂದು ಕನ್ನಡ ಸಂಘವನ್ನು  
ಶುರು ಮಾಡೋಣ. ಸಾರಾಂಶನುಮತಿದಿಂದ  
"ಮಲ್ಲಿಗೆ" ಎಂದು ನಾಮಕರಣ  
ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ ಇ-ಹಾಗ್ರೀಕ  
ದೀಪಾಲಿ ಸಂಚಿತೆ

**Newsletter of MKANT**  
**Deepavali 2010**

ನಾಯಕನಿಲ್ಲದ ಸಂಘ ಹೇಗೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ  
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಹಾಗೂ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು  
ಬೇಕೆಲ್ಲವೇ ಎಂದಾಗ ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಮಾ  
ಕುಲಕರ್ಮಣೀಯವರು ನಾವ್ಯಾಕೆ ಎಲ್ಲರ  
ಹೆಸರನ್ನು ಚೀಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ  
ತೂರಿ ನೋಡಬಾರದು ಎಂದು ಸಲಹೆಯನ್ನು  
ಇತ್ತರು. ಆ ಸಲಹೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಚೀಟಿಯನ್ನು  
ಎತ್ತಿ ನೋಡಿದಾಗ ಬಂದಂಧ ಹೆಸರು  
ಕಲ್ಪನಾ ರಾವ್. ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ  
ಪ್ರೇಮ, ಕನ್ನಡಿಗರ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಮುಮತ್ತಿ  
ಇದೆರಡು ಬತ್ತೆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಾಣಗಳು.  
ಆದರೂ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಹೇಗೆ  
ಒಂದುಗೂಡಿಸುವುದು, ಹೇಗೆ ಅವರನ್ನು  
ಸಂಘಕ್ಕೆ ಕರೆತರುವುದು ಎನ್ನುವುದು ದೊಡ್ಡ  
ಸಮಾಲಿನ ವಿಷಯ. ಭಾರತೀಯರು ಎಲ್ಲ  
ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರೋ ಅಂತ  
ಕಾಯುಕ್ತಮಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ಕನ್ನಡ  
ಸಂಘದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿ ಸದಸ್ಯರನ್ನು  
ಕರೆತೆಂದರು.

2 ವರ್ಷದ ಸಂತರ ಅಧ್ಯಕ್ಷಿಗಿರಿ  
ಡಾ॥ಕೃಷ್ಣರಾವ್ ಅವರ ಕೈ ಸೇರಿತು. ಸ್ವತಃ:  
ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವುದರಿಂದ  
ಸಂಗೀತ ಹಾಗೂ ನೃತ್ಯ ಕಾಯುಕ್ತಮಕ್ಕೆ  
ಒತ್ತು ಕೊಡಲಾಯಿತು. ನಂತರ ಬಂದ  
ಶ್ರೀ. ವೆಂಕಟೇಶ್ ಮೇಲೊಣಿಂಬೆ ಅವರು  
ಹಲವಾರು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ  
ಕಾಯುಕ್ತಮಗಳನ್ನು, ಮದರ್ನ ಡೇಗಾಗಿ  
ಪಿಕೋನಿಕೋಗಳನ್ನು ಏಪ್ರಿಲಿಸಿ ಸದಸ್ಯರನ್ನೆಲ್ಲಾ  
ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.



[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



[mkantcommittee  
@gmail.com](mailto:mkantcommittee@gmail.com)



## ಕೆಂಪು

### ಕೆಂಪಿಗರ ಪಂಪ್

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಖದ ಇ-ಹಾಸ್ತಿಕ  
ದಿಂಪಂಪಳಿ ಸಂಚಿಕೆ

**Newsletter of MKANT  
Deepavali 2010**

2000ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ರವಿ ಮೇಲಗಿರಿಯವರು ಸ್ವತಃ ಉದ್ದೇಶಿಯೂ, ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಂಘದ ಪ್ರಗತಿ ಒಂದು ಹಂತ ಮೇಲೇರಿತು. ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೂಸ್ಪನ್ನಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಕ್ಷ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಅದರ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿದಾಗ ದೇಣಿ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಜಿತೋಕಾಟಪ್ರೋಂದನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ ಪರವಾಗಿ ಧನ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಬೆಂಬಲವನ್ನಿತ್ತರು.

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಲೆಯ ನೇಲೆಬೀಡಾದ ಮೈಸೂರಿನಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಶ್ರೀ.ಶ್ರೀವತ್ಸ ರಾಮನಾಥನ್‌ರವರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಕನ್ನಡ ಸಂಘವೆಂದರೆ ಅಪಾರ ಪ್ರೇಮ. ಅವರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 60 ಕುಟುಂಬಗಳ ಸದಸ್ಯತ್ವ 120ಕ್ಕೆ ಏರಿತು. ಅನೇಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿದರು. ಖ್ಯಾತ ಕಲಾವಿದರಾದ ಶಂಭು ಹೆಗಡೆಯವರಿಂದ ಯಕ್ಷಗಾನ, ವಿದ್ಯಾಭೂಪಣರವರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗಾಯನ, ಪ್ರವೀಣ ಗೋಡ್ಡಿಂಡಿ ಹಾಗೂ ಬದರ ಪ್ರಸಾದ ಅವರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಯಿತು. ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವಕ್ಕಾಗಿ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಂದ್ಯಗಳಾನ್ನು ನಡೆಸುವ ಪರಿಪಾಠವನ್ನು ಹಾಕಲಾಯಿತು.

ಸಂಘದ ಚುಕ್ಕಾನ್ನಿ ಹಿಡಿಯುವ ನಂತರದ ಸರದಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಮೀನಾ ಭಾರದ್ವಾಜ್ ಅವರದಾಗಿತ್ತು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಪ್ರೇಮ, ಸಿರಿಸ್ನಡಂ ಗೆಲ್ಲೆ ಎಂಬುದೇ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ. ಸ್ನೇಹಚೀವಿಯು, ಜನಾನುರಾಗಿಯು ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಜನರನ್ನು ಸಂಘಕ್ಕೆ ಆಕರ್ಷಿಸಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದರು. ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯತ್ವ

200ಕ್ಕು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ದಾಟಿತ್ತು. ಇವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಸದಸ್ಯರ ಬೆಂಬಲದಿಂದ 'ಮಲ್ಲಿಗೆ' ಕನ್ನಡ ಸಂಘ ಒಂದು ಲಾಭರಹಿತ ಸಂಘವಾಗಿ ಮಾಪಾರಣಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿದ ಶ್ರೀ ರಘು ಬೆಳ್ಳಾರಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀವತ್ಸ ರಾಮನಾಥನ್ ಸ್ಕೃರಣೀಯರು. ಲಾಭರಹಿತ ಸಂಘವಾದ್ವಿಂದ ದೇಣಿ ಸಂಗ್ರಹಕಾರ್ಯ ಸುಗಮವಾಯಿತು. ಇವರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ಕೊಡಲಾಯಿತು. ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕೇರಂ, ಬ್ಯಾಡ್ಲಿಂಟನ್ ಹಾಗೂ ಟೆಂಬಲ್ ಟೆನಿಸ್ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳನ್ನು ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಯಿತು.

2008 ಹಾಗೂ 2009 ತಲಾ ಒಂದು ವರುಷದ ಹಾಗೆ ಶ್ರೀ ಸುಧೀಂದ್ರ ಪ್ರಹ್ಲಾದನ್ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಮಧು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ಥಾಳೀಯ ಟೆಲಿಕಾಂ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಪೆಪ್ಪುಸ್ನಾನ್ ಕಂಪನಿಯಿಂದ ಗಣಾನೀಯ ವೊತ್ತದ ದೇಣಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಸುಧೀಂದ್ರರವರು ಇತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಅನುಭವಿರುವ, ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಜಶ್ರೀ ರಮೇಶ್‌ರವರು ಸಾರಾ ನಮುತ್ತಿದಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಆಯ್ದೆಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀನಾಥ್ ಬೆಲ್ಲೋಣ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸುಕುಮಾರ್ ಮುತ್ತೆ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ, ಶ್ರೀಧರ್ ಮಧುಗಿರಿಯವರನ್ನು ವಿಚಾಂಚಿಯಾಗಿ ಆಯ್ದುಕೊಂಡು ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.



## ಕೆಂಟ್

### ಕೆಂಟಿಗರ ಪಂಪ್

[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



[mkantcommittee  
@gmail.com](mailto:mkantcommittee@gmail.com)



ಇವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಯಶಸ್ವಿ ಕಾಣುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಘವೋಂದು ಯಶಸ್ವಿ ಸಂಖ್ಯೆ. ಇದರ ಪರಿಮಳ ಎಲ್ಲಿದೆ ಬೀರುತ್ತಿದೆ. ಸಂಘವು ಇತರೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಘಗಳೊಡಗೂಡಿ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಸ್ಥಳೀಯ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಗೌರ ಪೂಜೆ, ಪ್ರರಂದರದಾಸರ ಆರಾಧನೆ ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಅರಥು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಗೆ ತನ್ನ ಸತತ ಬೆಂಬಲವನ್ನಿತ್ತಿದೆ. ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಖ್ಯೆ ಬಂದು ಲಾಭರಹಿತ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವನೆಯ ಸಂಖ್ಯಾದ್ವಾರಿಂದ ಇದು ನಾನಾ ರೀತಿಯ ದತ್ತಿ. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಾಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದವು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಅಂಧರ ವಿಳಿಗೆಗೆ ದುಡಿಯುತ್ತಿರುವ 'ಸಮರ್ಥನಂ'ಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ನಾತೋರ್ ಟಿಕ್ಕಾಸ್ ಫ್ಲೂಡ್ ಬ್ರ್ಯಾಂಕೋಗಾಗಿ ಆಹಾರ ಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

ಸ್ಥಳೀಯ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ತಾವು ತಾಯಿನಾಡಿನಿಂದ ದೂರವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತೋರೆದುಹಾಕಿದೆ. ಎಲ್ಲಾದರು ಇರು- ಎಂತಾದರು ಇರು ಎಂಬ ಕವಿವಾಚೀಯಂತೆ ಇಲ್ಲಿನ ಸದಸ್ಯರು ಕನ್ನಡ ಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಪ್ರೇಮ ಹಾಗೂ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಸದಾ ತಮ್ಮ ಬೆಂಬಲವನ್ನಿತ್ತು ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಾಗಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಖ್ಯದ ಅಂತರಾಂತರ ತಾಣವನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ.  
[www.mallige.org](http://www.mallige.org) ಅಥವಾ ಇ-  
ಮೇಲ್‌ನನ್ನು ಕೆಳಕಂದ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ  
[mkantcommittee@gmail.com](mailto:mkantcommittee@gmail.com)

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನುಡ ಸಂಖ್ಯದ ಇ-ಹಾಸ್ತಿಕ  
ದೀಪಾಲಿ ಸಂಚಿತೆ

**Newsletter of MKANT  
Deepavali 2010**

### ನೆರೆಮನೆಯ ನರುಗಂಪ್

#### ಕಾತೀಕ ದೀಪ

ಶ್ರೀವತ್ಸ ಜೋತಿ,  
ವಜೀರನಿಯ.  
(ವಿಚಿತ್ರಾನ್ಯ ಮತ್ತು ಪರಾಗ ಸ್ವರ್ವ  
ಅಂಕಣಕಾರರು)

ಕಾತೀಕ ಮಾಸವು (ಭಾಂದ್ರವಾನ ೧೧ತ್ತ್ವಾ ಎಂಟನೆಯ ತಿಂಗಳು) ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಆತ್ಮಂತ ಪ್ರಿಯವಾದುದು ಎಂಬ ಪ್ರತೀತಿಯಿದೆ.ಯಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೈ(ಸತ್ಯ)ಯಾಗ, ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವೇದಗಳು, ನದಿಗಳಾ ಪ್ರೇಕ್ಷಿ ಗಂಗಾ, ಗಿಡಗಳ ಪ್ರೇಕ್ಷಿ ತುಳಸಿ, ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಕಾ, ತಿಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಾದಶಿ ಮತ್ತು ಮಾಸಗಳ ಪ್ರೇಕ್ಷಿ ಕಾತೀಕ-ಇವಿಟ್ಟು ಕೃಷ್ಣನ ನೆಚ್ಚಿನವು ಎನ್ನುತ್ತದೆ ಸ್ವಂದಪುರಾಣ, ಪದ್ಮಪುರಾಣ, ಭಾಗವತ ಇತ್ಯಾದಿ ಕೃಷ್ಣಕಥೆಯ ಪುರಾಣಗಳು.

ಕಾತೀಕ ಮಾಸವನ್ನು 'ದಾವೋದರ' ಮಾಸವೆಂದೂ (ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವೈಷ್ಣವ ಪಂಥಾನುಯಾಯಿಗಳು) ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಮಗೆಲ್ಲ ಗೊತ್ತಿರುವಂತೆ 'ದಾವೋದರ' ಎಂಬುದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬಂದು ಹೆಸರು. ಆದರೆ, ಕಾತೀಕ ಮಾಸಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ಆ ಹೆಸರು ಬಂತು ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಯಾಕೆ ದಾವೋದರ ಎಂಬ ಹೆಸರು?

ಈ ವಿವರಗಳಿಗೆ ನಾವು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನ ಬಾಲಲೀಲೆಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.



# ಕರ್ತವ್ಯ

## ಕರ್ತಾಂತಿಗರ ಪಂಥ

[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



[mkantcommittee  
@gmail.com](mailto:mkantcommittee@gmail.com)



ನಂದಗೋಚಲದಲ್ಲಿ ಬಾಲಕೃಷ್ಣನ ತುಂಟಾಟಗಳಿಗೆ ಕೊನೆಯೆಂಬುದೇ ಇಲ್ಲ. ಅದೊಂದು ದಿನ ತಾಯಿ ಯಶೋದೆ ಹಾಲೂಡಿಸುವುದನ್ನು ಅಧರಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಬೇರೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದಳು ಎಂಬ ಸಿಂಹಿನಿಂದ ಮನೆಯೋಳಿಗಿನ ಬೆಣ್ಣೆಗಿಡಗೆಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಡೆದುಹಾಕಿದ್ದನಂತೆ ಆ ಬಾಲರೂಪಿ ಭಗವಂತ! ಎಷ್ಟು ರಮಿಸಿದರೂ ಅವನ ಚೇಷ್ಟೆಗಳು ನಿಲ್ಲದಾದಾಗ ಯಶೋದೆ ಒಂದು ಉಪಾಯ ಹೂಡಿದಳು. ದನಕರುಗಳಾನ್ನು ಕಟ್ಟಲ್ಪಡೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಹಗ್ಗವನ್ನು ತಂದು ಕೃಷ್ಣನ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಸುತ್ತ ಕಟ್ಟಿದಳು. ಹಗ್ಗದ ಇನ್ನೊಂದು ತುದಿಯನ್ನು ಒರಳುಕಲ್ಲಿಗೆ ಬಿಗಿದಳು. ಹೀಗೆ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಹಗ್ಗ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಕೃಷ್ಣ 'ದಾವೋದರ' ಎನಿಸಿಕೊಂಡ. ಒರಳುಕಲ್ಲಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದಮೇಲಾದರೂ ತುಂಟಪೋರ ಒಂದುಕಡೆ ಸುಮೃಂಗಬಹುದು ಎಂದು ಯಶೋದೆಯ ಅಂದಾಜು. ಆದರೆ ಕೃಷ್ಣ ಹಗ್ಗದೊಂದಿಗೆ ಆ ಒರಳುಕಲ್ಲನ್ನೂ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಅದು ಅವಳಿಮರಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಂಡು ಅವು ಮುರಿದುಬಿಡ್ಡ ವೋಕ್ಕ ಹೊಂದಿದವು. ಮತ್ತೆ ಕುಬೀರನ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಪ್ರಸರುಜ್ಞವಾದರು... ಇತ್ಯಾದಿ ಕಥೆ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ. ಕೃಷ್ಣ ಈ ರೀತಿ 'ದಾವೋದರ'ನಾದ ಫೇಟನೆ ನಡೆದ್ದು ಕಾತೀಕ ಮಾಸದಲ್ಲಿ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಕಾತೀಕ ಮಾಸಕ್ಕೆ ದಾವೋದರ ಮಾಸ ಎಂಬ ಹೆಸರು. ಮತ್ತೆ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಈ ಮಾಸವು ಅತಿ ಶ್ರಿಯವೂ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಕೃಷ್ಣಭಕ್ತರ ನಾಲಗೆಯಲ್ಲಿ ಈ ತಿಂಗಳಿಡೀ ದಾವೋದರನದೇ ಗುಣಾನ - ಜಿಹ್ವೆ ಪಿಬಸ್ಯಾಮೃತಪೇತದೇವ.. ಗೋವಿಂದ ದಾವೋದರ ಮಾಧವೇತ!

ಮಲ್ಲಿಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಂಖರ ಇ-ಹಾಸ್ತಿಕ  
ದಿಂಹಂವಳಿ ಸಂಚಯ

**Newsletter of MKANT  
Deepavali 2010**

ದಾವೋದರ(ಕಾತೀಕ) ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ದಾವೋದರನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ದಾವೋದರಾಷ್ಟ್ರಕವನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಬೇಕು. ಪ್ರತಿನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ದಾವೋದರನಿಗೆ ದೀಪದಾನ ಮಾಡಬೇಕು!

ಕಾತೀಕ ಮಾಸಕ್ಕೂ ದೀಪಕ್ಕೂ ಇರುವ ನಂಬಿ ಯುಗಯುಗಗಳಿಂದಲೂ ಒಂದ್ದು. ಕಾತೀಕ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ದೀಪವನ್ನು ಪ್ರಚ್ಚಿದರೂ ಅದು ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಮಾಡಿದಷ್ಟೇ ಪ್ರಣಾಪ್ತದವಾದದ್ದೆಂಬ ಸಂಭಿಕೆಯಿದೆ. ಮೇರು-ಮಂದಾರ ಪರಾತಗಳಾಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪಾಪಸಂಚಯವಾಗಿದ್ದವರೂ ಕಾತೀಕಮಾಸದಲ್ಲಿ ದೀಪ ಬೆಳಗಿದರೆ ಆ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲ ಕಣ್ಣಿಮುಚ್ಚಿತೆರೆಯುವುದರೋಳಿಗೆ ಆ ದೀಪಜ್ಞೋತಿಯೊಂದಿಗೇ ಉರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆಯಂತೆ.

ಸ್ಥಂದ ಪ್ರರಾಣಿದ ಒಂದು ಶೈಲ್ಕೀಕ ಮತ್ತು ಅದು ವಿವರಿಸುವ ಕಥೆ ಹೀಗಿದೆ:  
ಎಕದ್ವಾರ್ಯಂ ಪರೇದರತ್ತುಂ ದೀಪಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಲ್ತ ಮೂಷಿಕಾ  
ಮಾನುಷ್ಯಂ ದುಲಭಂ ಪ್ರಾಪ್ತ ಪರಂ ಗತಿಂ ಅವಾಪ ಸಾ ||

ವಿಷ್ಣುದೀಪಸ್ಥಾನವೊಂದರ ಗಭರುಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಇಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿತ್ತಂತೆ. ಭಕ್ತರು ಅಪಿಸುವ ತುಪ್ಪದ ದೀಪಗಳು ಆರಿದ ಸಂತರ ಅದರಲ್ಲು ಇದ ತುಪ್ಪವನ್ನು ತಿನ್ನುವುದು ಆ ಇಲಿಯ ನಿತ್ಯಕಾರ್ಯ.



[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



[mkantcommittee  
@gmail.com](mailto:mkantcommittee@gmail.com)



## ಕೆಂಟ್

### ಕೆಂಟಿಗರ ಪಂಪ್

ಮಲ್ಲಿಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಂಖದ ಇ-ಹಾಸ್ತಿಕ  
ದಿಂಹಂವಳಿ ಸಂಚಯ

**Newsletter of MKANT  
Deepavali 2010**

ಒಂದು ದಿನ ಇಲಿಗೆ ತುಂಬ ಹಸಿವಾಗಿತ್ತು. ದೀಪಗಳನ್ನು ನಂದಿಹೋಗಿರಲಿಲ್ಲ. ತುಪ್ಪ ತಿನ್ನುವ ಅತಿಯಾಸಯಿಂದ, ಉರಿಯುತ್ತಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಬತ್ತಿಯನ್ನು ಬಾಯಲ್ಲಿ ಕೆಚ್ಚಿ ಹಿಡಿಯಿತು ಆ ನತದ್ವಷ್ಟು ಇಲಿ. ಧಗೆ ತಾಳಲಾರದೇ ಅಶ್ರಿಯಿತ್ತು ಕುಣಿದಾಡಿತು.ಕೊಸೆಗೆ ಸತ್ತೇ ಹೋಯಿತು. ಪರಮದಯಾಳು ಪರಮಾತ್ಮನಾದರೋ ಅದು ತನಗೆ ಇಲಿಯಿಂದಾದ ದೀಪಸೇವೆಯಿಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಸತ್ತೇ ಇಲಿಗೆ ವೋಕ್ಕು ಕರುಣಿಸಿ ಅತಿದುರ್ಭವಾದ ಮನವ್ಯಜನ್ಯವನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ದಯವಾಲಿಸಿದನಂತೆ!

ದೀಪಬೆಳಗುವುದರಿಂದಾಗುವ ಸತ್ತಲ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಗೆ ಇಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪುರಾವೆ ಇನ್ನೇನು ಬೇಕು?

ದೀಪ ಬೆಳಗುವುದನ್ನು ನಾವು ನಿತ್ಯಪೂ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಕಾತೀಕ ಮಾಸದಲ್ಲಂತೂ ದೀಪಾವಳಿಯಿಂದ ಅರಂಭವಾಗಿ ದೀಪೋತ್ಸವ ವೈಭವದ ತನಕ ಲಕ್ಷಲಕ್ಷ ದೀಪಗಳನ್ನು ಉರಿಸುತ್ತೇವೆ. ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ತಿಮಿರಾಪ್ಯ:- ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ಕತ್ತಲನ್ನು ತೊಳಿದು ಜಗವೆಲ್ಲ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯವಾಗಲಿ ಎಂದು ದೀಪ ಹೆಚ್ಚಿಟ್ಟು ಹರಸುತ್ತೇವೆ. ನಿಜಕ್ಕೂ ದೀಪದಾನದ- ಅಂದರೆ ದೀಪವನ್ನು ಉರಿಸಿ ಬೇಳಾಕನ್ನು ಹರಡುವ ಆ ಸತ್ಯಮುದ - ಅಥವ, ಅಶಯ, ಅಚಾರಗಳು ಪರಮೋಷ್ಣವಾದವು.

ಅದರಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಶಃ ಅತ್ಯಂತವಾದು ಆಕಾಶದೀಪ! ಆಕಾಶದೀಪ ಸಹ ಕಾತೀಕ ಮಾಸದ್ದೇ ಒಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ಅದೂ ದಾವೋದರನಿಗೇ ಸಮರ್ಪಿತ.

ಆಕಾಶದೀಪವನ್ನು ಉರಿಸುವಾಗ ಹೇಳಬೇಕಾದ ಮಂತ್ರ ಹರಿಭಕ್ತಿವಿಲಾಸದ 16ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ (149ನೇ ಶೈಲೀಕ). ಅದು ಹೀಗಿದೆ:  
ದಾವೋದರಾಯ ನಭಸಿ ತುಲಾಯಾಂ ಲೋಲಯಾ ಸಹ ಪ್ರದೀಪಂ ತೇ ಪ್ರಯಚ್ಚಾಮಿ ನಮೋನಂತಾಯ ವೇಧಸೀ!!

ತುಲಾ(ಬಾಂದ್ರಮಾನ ಕಾತೀಕಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಸಮಕಾಲೀನಮಾದುದು ಸೌರಮಾನ ಮಾಸ ತುಲಾ)ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಹಿತನಾದ(ಲೋಲ ಎಂದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ) ದಾವೋದರನಿಗೆ, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ದೀಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಡುತ್ತೇನೆ;  
ಅನಂತಕ್ಕಿರುತ್ತಿರುತ್ತಿರುವನಿಗೆ ನಮಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೇ - ಇದು ಮಂತ್ರದ ಅಥವ.

ದಾವೋದರನಿಗೆ ದೀಪನಮವು ಆಕಾಶದೀಪದ ಒಂದು ಆಶಯವಾದರೆ, ಆಗ ತಾನೆ ಮಹಾಲಂಯಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಭೋಷಿಯಿತ್ತು ವಾಪಸಾಗುತ್ತಿರುವ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ದೇವಲೋಕವನ್ನು ತಲುಪಲು ಮಾಗಣದರ್ಶ ಬೇಳಕಾಗಿ ಆಕಾಶದೀಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಡುವುದು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯೂ ಇದೆ.  
ಪಿತೃಗಳನ್ನು ಸಂತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವೆಂಬ ಈ ಕಲ್ಪನೆಯೂ ಆಕಾಶದೀಪದ ಅಂತರಾಧರ ಜೀನ್ಯತ್ವವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಆಗಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಕಾತೀಕ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ದೀಪದಾನ ಮಾಡುವ ವಂಶೋದಾರಕನ ಸಂಸ್ಕಾರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯನ್ನು, ಸಂಸ್ಕರಿತಯ ಸತ್ಯವನ್ನು ಕಂಡಾದರೂ ಪಿತೃಗಳು ಸಂತೃಪ್ತರಾಗಲೇಬೇಕಲ್ಲವೇ?

\*\*\*\*\*



# ಕರ್ಣ್ಮ

## ಕರ್ನಾಟಕ ಪೆಂಪ್ಲು

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಖದ ಇ-ಹಾಗ್ತಿಕೆ

ದೀಪಾಲಿ ಸಂಚಯ

**Newsletter of MKANT  
Deepavali 2010**

[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



**mkantcommittee  
@gmail.com**



## Sports Results

Event	Winner(s)	Runner(s)
Cricket	Team: Dallas Dynamites 1. Srinidhi Kaniyar 2. Manjesh Venkat 3. Srikanth Murthy 4. Pawan Gunjur 5. Krishna Murthy 6. Sriram Thiruvenkatam 7. Ramesh Melkote 8. Dattatreya	Team: Idli-Vade-Chatni BaLaga 1. Datta Prasad 2. Vinay BR 3. Srinivas Ranganna 4. Rajesh Matti 5. Rajesh Bankapur 6. Nagaraj 7. Ravindra Pai 8. Vasu
Tennis - Mens Singles	Sadanand Hegde and Srinidhi Kaniyar - Joint winners	
Tennis - Mens Doubles	Sadanand Hegde & Srinivas Venkateshaiah	Raghav Chivakula & Srish Sawkar
Tennis Womens Singles	Vidya Datta	Shylaja Nagenhalli
Racquet Ball -Mens	Pratap BR	Srikanth Murthy
Badminton Mens Singles	Pratap	Manjesh
Badminton Mens Doubles	Pratap BR and Manjesh Venkat	Krishna Doddamane and Sukumar Muthya
Table Tennis Mens Singles	Manjesh Venkat	Srinidhi Kaniyar
Chess - Kids	Rishab Vadvadgi	Manish Bhardwaj
Carrom Doubles	Raghav Anantharama & Sridhara Madhugiri	Srikanth Murthy and Anita



# ರಂಪು

## ರಂನಡಿಗರ ಪಂಪು

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಖದ ಇ-ಹಾಸ್ತ

ದಿಂಹಾವಳಿ ಸಂಚಿಕೆ

Newsletter of MKANT  
Deepavali 2010

[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



[mkantcommittee  
@gmail.com](mailto:mkantcommittee@gmail.com)



### ಪಿಕ್‌ನಿಕ್ ಚಿತ್ರಗಳು



ಹೆಚ್ಚಿನ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಭೇದಿ ಕೊಡಿ [www.mallige.org](http://www.mallige.org)



ಕರ್ಣಾಟ

ಕರ್ನಾಟಕ ಪೆನ್ನೆ

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಖದ ಇ-ಪತ್ರಿಕೆ

ದಿಲ್ಹಾರವಳಿ ಪಂಚಕೆ

Newsletter of MKANT  
Deepavali 2010

[www.mallige.org](http://www.mallige.org)



[mkantcommittee  
@gmail.com](mailto:mkantcommittee@gmail.com)



ಹೆಚ್ಚಿನ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಭೇದಿ ಕೊಡಿ [www.mallige.org](http://www.mallige.org)